



## Решения для бизнеса

3D мэппинг  
Аттракционы  
Лектории  
Залы заседаний  
Телестудии  
Учебные аудитории  
Конференц-залы  
Digital signage  
Индустрия развлечений

Религиозные учреждения  
Интерактивные мероприятия  
Медицинские учебные центры  
Переговорные  
Постпродакшн  
Научные исследования  
Стадионы  
Театры  
Торговые выставки



**CHRISTIE®**



## Christie на выставке «Золотая осень»

Проекторы Roadster применены для видеомэппинга на главной выставке Всероссийского выставочного центра.

В честь открытия российской агропромышленной выставки «Золотая осень», главного мероприятия программы Всероссийского выставочного центра, было показано красочное видеомэппинг-шоу, для организации которого использовались девять 3-чиповых DLP проекторов Christie Roadster.

Фронтальная поверхность павильона была разбита на пять экранов, проекция на которые осуществлялась с двух проекторов Christie Roadster, сводивших изображение воедино. «Мы работаем только с проекторами Christie, – пояснил в ходе мероприятия Андрей Ефаров. – Это обусловлено великолепной производительностью проекторов Christie в самых сложных ситуациях, будь то погодные условия или условия монтажа оборудования».

Серия Roadster, входящая в состав широкой линейки 3-чиповых DLP® проекторов Christie, – это надежное решение для проведения ярких мероприятий самого разного масштаба. Одной из программных функций, привлекающих инсталляторов простотой использования, является опция Christie Twist™. Она позволяет проецировать картинку на искривленную поверхность и совмещать изображения сложной формы.





Все проекторы были размещены в одной центральной башне, прямо напротив павильона. Дополнительную сложность вызвал тот факт, что перед павильоном установлен памятник Ленину – достаточно массивный монумент. Поэтому, чтобы обеспечить полную засветку фасада, вышку для оборудования пришлось поднимать на высоту около 10 метров.

Видеоматериал с разрешением 3 500 x 3 000 выводился на проекторы с помощью собственной разработки компании ETC Audiovisual – медиаплатформы ONLYVIEW. Эта универсальная программа позволяет собирать любое количество видеоэкранов с различным разрешением и управлять ими.

Праздник «Золотой осени» ознаменовал начало инновационной эры развития крупнейшего выставочного комплекса России. Иван Малахов, генеральный директор ВВЦ, отметил: «Мы не стоим на месте и ищем новые решения для развития выставочных технологий». Видеопроекционное шоу собрало множество зрителей, а репортажи об этом событии транслировались по нескольким телеканалам.





### Christie LX41

Christie LX41 – бюджетный LCD проектор с высокой яркостью и разрешением XGA (1 024 x 768). Его характеристики полностью соответствуют стандартам оборудования класса Pro-AV для небольших площадок. Он идеально подходит для использования в корпоративной среде, а также в высших учебных заведениях и музеях. Проектор разработан с учетом современных потребностей рынка, прост в подключении и настройке и имеет возможности сетевой интеграции.

Стандартный комплект поставки Christie LX41 включает в себя ручной вариообъектив с кратностью 1,7 и систему коррекции геометрических искажений 3D Keystone™, позволяющей упростить монтаж и техническое обслуживание.

На все LCD проекторы Christie распространяется трехлетняя гарантия, подкрепленная знаменитым качеством технической поддержки Christie.

Неорганические LCD матрицы размером 3 x 0,63 дюйма
Базовое разрешение XGA (1 024 x 768)
4 000 ANSI люмен (с одной лампой)
Контрастность: 1 000 : 1 (вкл./выкл.)
Обнаружение устройств по протоколу AMX
Поставляется в комплекте с ручным вариообъективом с кратностью 1,7
Ручное смещение объектива по горизонтальной/вертикальной оси
Возможность подключения к локальной сети
Набор дополнительных объективов (опция)

### Christie LX501

Christie LX501 – проектор, требующий минимального технического обслуживания. Благодаря использованию ламп с длительным сроком службы, фильтру с ресурсом 20 000 часов и низкому энергопотреблению (всего 0,3 Вт в режиме ожидания) снижается совокупная стоимость владения.

Набор дополнительной оптики включает вариообъективы с функцией возврата объектива к предыдущим настройкам. Дополнительные объективы расширяют возможности Christie LX501, делая его идеальным для малых и средних помещений, а также для использования одного проектора с несколькими экранами. Наличие у проектора USB порта позволяет подключать для показа контента беспроводные устройства. Christie LX501 также оснащен функцией вывода сервисных сообщений для управления проекторами, принадлежащими одной сети.

Неорганические LCD матрицы размером 3 x 0,63 дюйма
Базовое разрешение XGA (1 024 x 768)
5 000 ANSI люмен (с одной лампой)
Контрастность: 1 000 : 1 (вкл./выкл.)
Обнаружение устройств по протоколу AMX
Система Crestron RoomView™
Картинка в картинке
Моторизованная настройка масштаба, фокусировки и смещения объектива

### Christie LX601i

Christie LX601i: высокая яркость по доступной цене. Этот XGA проектор оснащен богатым набором функций. Яркость 6 000 ANSI люмен и коэффициент контрастности 3 000 : 1 обеспечивают яркое изображение и прекрасную детализацию.

Christie LX601i оснащен системой, которая с высокой точностью обеспечивает возврат объектива к предыдущим настройкам, упрощая размещение проектора. Интуитивное LCD меню облегчает настройку и техническое обслуживание.

USB порт позволяет использовать для показа контента беспроводные устройства, а функция сервисных сообщений дает возможность их вывода поверх проецируемого изображения.

Неорганические LCD матрицы 3 x 0,79 дюйма
Базовое разрешение XGA (1 024 x 768)
6 000 ANSI люмен (с одной лампой)
Контрастность: 3 000 : 1 (вкл./выкл.)
Технология 3D Keystone
Механический затвор
Моторизованная настройка масштаба, фокусировки и смещения объектива



### Christie LX700/LHD700

Эти проекторы созданы с применением неорганических LCD матриц и выполнены в разрешении XGA (1 024 x 768) или fullHD (1 920 x 1 080). Данные модели обеспечивают яркость 7 000 ANSI люмен, а проецируемое ими изображение отличается высокой контрастностью и цветовой насыщенностью. Мощная начинка проектора умещается в компактном корпусе.

В одноламповых проекторах Christie LX700 и Christie LHD700 реализована технология 4DColor™, расширяющая цветовую палитру на 20% по сравнению с аналогичными 3LCD устройствами. Ее применение позволяет добиться максимально реалистичной цветопередачи и повысить качество показа изображений и видеоконтента. Моторизованные объективы и функция цифровой коррекции геометрических искажений максимально упрощают установку и эксплуатацию проекторов.

Christie LHD700 совместим с оборудованием сторонних производителей благодаря применению системы RoomView® компании Creston, а функция детекции устройств по протоколу AMX призвана упростить установку и настройку проектора.

Неорганические LCD матрицы размером 3 x 1,2 дюйма с технологией 4DColor
Моторизованное смещение объектива по горизонтальной/вертикальной оси
Контрастность: 3 000 : 1 (вкл./выкл.)
10-битная обработка изображения
Система AutoFilter – до 10 000 часов эксплуатации без технического обслуживания
Срок службы ламп – до 3 000 часов
Набор дополнительных объективов (опция)

### Christie LX1200

Проектор Christie LX1200 мощностью 12 000 ANSI люмен и базовым разрешением XGA (1 024 x 768) прекрасно подходит для показов цифрового контента и для проекции в формате 4:3. Для повышения безотказности или удвоения яркости до 24 000 ANSI люмен данная модель может быть установлена в стек. Такое решение идеально для использования на концертных площадках.

Моторизованные объективы и функция цифровой коррекции геометрических искажений упрощают установку и использование проектора Christie LX1200. Благодаря легкому доступу к лампе уменьшается время простоя проектора, снижаются затраты на техническое обслуживание и эксплуатацию. Кроме того, срок службы лампы составляет 3 000 часов (в эко-режиме), а функция автоматического переключения позволяет быстро задействовать новую лампу, минимизируя перерыв в показе.

Неорганические LCD матрицы размером 3 x 1,8 дюйма с технологией 4DColor
Базовое разрешение XGA (1 024 x 768)
Две лампы Ushio NSHA мощностью 330 Вт
10-битная обработка изображения
Система AutoFilter – до 10 000 часов эксплуатации без технического обслуживания
Набор дополнительных объективов (опция)

### Christie LX1500

Проектор Christie LX1500 можно назвать признанным лидером в своем классе. Он обеспечивает невероятную яркость в 15 000 ANSI люмен благодаря уникальному четырехламповому 3LCD оптическому блоку. Christie LX1500 был разработан специально для религиозных учреждений, а также для сценических постановок. Проектор предназначен для использования в помещениях среднего размера и сочетает в себе базовое разрешение XGA, коэффициент контрастности 2 000 : 1 и 10-битную обработку изображения для беспрецедентно точной передачи.

Christie LX1500 может работать как с цифровыми, так и с аналоговыми источниками сигнала. Диапазон поддерживаемых разрешений – от XGA до HD 1080i. С помощью дополнительных входных модулей, включающих SDI и HD-SDI, можно добиться совместимости проектора с самыми разными источниками сигнала.

Набор совместимых объективов включает в себя дополнительные объективы с проекционным отношением от 0.8:1 до 9.0:1.

LCD матрицы размером 3 x 1,8 дюйма
Базовое разрешение XGA (1 024 x 768)
15 000 ANSI люмен
Контрастность: 2 000 : 1 (вкл./выкл.)
4 лампы NSH мощностью 330 Вт
Крепление с возможностью быстрой замены объектива (FLC™)
Совместимость со стандартами DTV и HDTV





▶ Более 107 LCD проекторов Christie были объединены в сеть, охватывающую три кампуса, более 69 аудиторий, лабораторий, зон отдыха и конференц-залов Университета Уилфрида Лорье в Ватерлоо (Канада).



### Christie LW41

Проектор Christie LW41 сочетает в себе все необходимое для решения бизнес-задач: разрешение WXGA, уровень яркости, достаточный для проекции в небольших и средних помещениях, компактный корпус и доступную цену. Базовое разрешение WXGA (1 280 x 800) обеспечивает полную совместимость с современными широкоэкранными ноутбуками и другими источниками видеосигнала. Christie LW41 – одноламповый проектор высокой яркости с мощностью 4 000 ANSI люмен.

Эта компактная модель весит менее 5 килограммов, и может быть установлена практически в любом месте. Благодаря его небольшим габаритам проектор можно использовать в конференц-залах, учебных аудиториях, кабинетах, помещениях для проведения брифингов и совещаний руководящего состава.

Неорганические LCD матрицы 3 x 0,59 дюйма
Базовое разрешение WXGA (1 280 x 800)
4 000 ANSI люмен (с одной лампой)
Контрастность: 2 000 : 1 (вкл./выкл.)
Одна лампа UHP мощностью 245 Вт
Порт RJ45 для подключения к локальной сети
Поддержка скрытых субтитров (только для стандарта NTSC)
Коррекция геометрических искажений 3D Keystone
Обнаружение устройств по протоколу AMX
Набор дополнительных объективов (опция)



▶ Два проектора Christie DS+6K-M и контроллер Christie Spyder в зале для совещаний штаб-квартиры компании ESRI (Редлендс, Калифорния) осуществляют обратную проекцию на экран Stewart Filmscreen AeroGlas. Данная система открывает гибкие возможности для проведения презентаций в реальном времени с использованием нескольких источников и нескольких окон, позволяя делать заметки непосредственно на экране.



### Christie LW551i

Этот 3LCD проектор с разрешением WXGA (1 280 x 800) оснащен богатым набором функций. Яркость 5 500 ANSI люмен и коэффициент контрастности 3 000 : 1 обеспечивают яркое изображение и прекрасную детализацию. Набор дополнительной оптики включает вариообъективы с функцией возврата объектива к предыдущим настройкам.

Интуитивное LCD меню проектора Christie LW551i облегчает его настройку и техническое обслуживание. Наличие у проектора USB порта позволяет подключать для показа контента беспроводные устройства.

Благодаря минимальному объему необходимого технического обслуживания, использованию ламп с длительным сроком службы, фильтру с ресурсом 20 000 часов и низкому энергопотреблению (менее 0,35 Вт в режиме ожидания) снижается совокупная стоимость владения.

Неорганические LCD матрицы 3 x 0,76 дюйма
Базовое разрешение WXGA (1 280 x 800)
5 500 ANSI люмен (с одной лампой)
Контрастность: до 3 000 : 1
Обнаружение устройств по протоколу AMX
Система Crestron RoomView™
Набор дополнительных объективов (опция)

### Christie LW720

Christie LW720 является одним из самых ярких одноламповых проекторов на рынке.

Проектор работает в разрешении WXGA, его мощность составляет 7 200 ANSI люмен. LW720 – один из рекордсменов по диапазону сдвига линз (\*зависит от модели объектива). Широкий диапазон смещения объектива предоставляет пользователю больше возможностей при выборе места установки.

Изображение можно сдвинуть на 85% высоты экрана по вертикали и на 60% ширины экрана по горизонтали. Общий диапазон смещений составляет 3,3 единицы площади экрана по вертикали и 2,2 единицы площади экрана по горизонтали.

Неорганические LCD матрицы размером 3 x 1,22 дюйма
Базовое разрешение WXGA (1 366 x 800)
7 200 ANSI люмен (с одной лампой)
Контрастность: 2 500 : 1 (с диафрагмой)
Беспрецедентные возможности смещения объектива
10-битная обработка изображения
Набор дополнительных объективов (опция)

### Christie LWU421

Christie LWU421 осуществляет проекцию в разрешении WUXGA (1 920 x 1 200) при яркости 4 200 ANSI люмен. Проецируемое изображение с пиксельной точностью повторяет разрешение экранов современных ноутбуков. Применение одноламповой конструкции снижает расходы по замене ламп, благодаря чему модель Christie LWU421 доступна широкому кругу потребителей.

Christie LWU421 адаптирован для использования в малых и средних помещениях: залах заседаний, аудиториях, лабораториях, а также в корпоративной среде. Проектор отличается высочайшим уровнем воспроизведения видеоконтента с разрешением full HD.

Неорганические LCD матрицы размером 3 x 0,76 дюйма
Базовое разрешение WXGA (1 290 x 1 200)
4 200 ANSI люмен (с одной лампой)
Контрастность: 3 000 : 1
Обнаружение устройств по протоколу AMX
Система Crestron RoomView™
Высокий уровень разрешения
Картинка в картинке
Картинка и картинка



### Christie LWU501i

Этот проектор создан на базе технологии 3LCD. Яркость 5 000 ANSI люмен и коэффициент контрастности 3 000 : 1 обеспечивают яркое изображение и прекрасную детализацию. Christie LWU501i работает в разрешении WUXGA (1 920 x 1 200) и может использоваться для вывода данных и показа видеопрезентаций. Модель оснащена множеством дополнительных функций: поворот изображения на 360 градусов вокруг своей оси, одновременное управление проекторами в стеке, настраиваемый пользовательский логотип, выводимый при включении, передние и задние ИК датчики и многое другое.

Проектор требует минимального технического обслуживания. Благодаря долгому сроку службы ламп, фильтру с ресурсом 20 000 часов и низкому энергопотреблению (менее 0,35 Вт в режиме ожидания) снижается совокупная стоимость владения.

Три неорганические LCD матрицы размером 3 x 0,75 дюйма

Базовое разрешение WXGA (1 290 x 1 200)

5 000 ANSI люмен (с одной лампой)

Контрастность: 3 000 : 1

Компактность и удобство транспортировки

Гибридный фильтр с ресурсом до 20 000 часов

Моторизованная настройка масштаба, фокусировки и сдвига объектива

### Christie L2K1000

Christie L2K1000 выводит LCD технологии на новый уровень: высочайшее разрешение, высокая рентабельность и эффективность. Проектор поддерживает базовое разрешение 2K (2 048 x 1 080) и обеспечивает превосходное качество изображения, свойственное продукции Christie.

Яркость этой двухламповой системы достигает 10 000 ANSI люмен. Проектор предназначен для использования в сегменте Pro-AV, где требуется проекция контента с высоким разрешением и демонстрация full HD видео. Изображение, проецируемое с проектора Christie L2K1000, отличается насыщенным цветом и высокой детализацией. Набор дополнительных высокопроизводительных объективов позволяет с точностью подобрать необходимый размер изображения для проекции среднего или крупного формата.

Проектор оснащен технологией 3D Keystone, позволяющей легко и быстро управлять размещением изображения. Функция 4DColor отвечает за реалистичность цветопередачи.

10 000 ANSI люмен

Базовое разрешение 2K (2 048 x 1 080)

Две лампы Ushio NSHA мощностью 380 Вт

Контрастность 3 000 : 1 для исключительной чистоты изображения

Набор дополнительных объективов (опция), аналогичный моделям Christie L2K1500, Christie LX1000 и Christie LX1500

Минимальный объем технического обслуживания: фильтры, большой ресурс ламп, возможность замены ламп пользователем

Простота в настройке и использовании

### Christie L2K1500

Проектор Christie L2K1500 представляет собой уникальное и доступное 3LCD решение для крупных площадок.

Система, работающая на четырех лампах, обеспечивает яркость до 15 000 ANSI люмен при базовом разрешении 2K (2 048 x 1 080). Проецируемое изображение отличается насыщенным цветом и высокой детализацией. Проектор идеально подходит для сегмента Pro-AV, где требуется проекция контента с высоким разрешением, а также full HD видео. Благодаря применению неорганических LCD матриц с высоким сроком службы, автоматической системе переключения между лампами и роботизированной системе AutoFilter, снижается стоимость технического обслуживания и продлевается срок службы проектора. Для использования на сценических площадках проектор может быть дооснащен фильтром, защищающим его от попадания частиц пыли и дыма, создаваемых пиротехникой и спецэффектами.

15 000 ANSI люмен

Базовое разрешение 2K (2 048 x 1 080)

Четыре лампы Ushio NSHA мощностью 380 Вт

Контрастность 3 000 : 1 для исключительной чистоты изображения

Входные разъемы HDMI и DVI-D

Набор дополнительных объективов (опция), аналогичный моделям Christie L2K1000, Christie LX1000 и Christie LX1500

Технология 4DColor

<sup>2</sup> Поставляется в комплекте со стандартным объективом.





▲ Christie YK200 с проектором Christie Roadster



▲ Christie YK100 с проектором Christie HD10K-M



▲ Christie YK50 с проектором Christie LX700/LHD700



▲ Для дебюта Кэйти Коурик на CBS руководство телеканала хотело оформить новую телестудию с использованием визуальных решений различных конфигураций, форматов и разрешений. Одним из дисплеев, установленных за спиной Кэйти, был экран 4,87 x 2,74 метра с обратной проекцией, разработанный Video Vision. Изображение проецировалось на него с помощью проектора Christie Roadster S+12K. Фотографии предоставлены Visual Solutions

▲ Мультимедиа-художник Дуг Айткен хотел осуществить крупную проекционную видеoinсталляцию на стенах Нью-Йоркского музея современного искусства (MoMA). Цель была достигнута 16 января 2007 года, когда его выставка под открытым небом, названная Sleepwalkers («Лунатики»), открылась для посетителей. Экспозиция проработала до 12 февраля 2007 года, снискав славу любимого туристического аттракциона.

## Christie Nitro Solutions

Christie Nitro Solutions – интегрированные проекционные системы, состоящие из цифровых проекторов и подвижных моторизованных подвесов. Эти системы были разработаны специально для сценических и концертных мероприятий. Они позволяют проецировать яркое, высококачественное изображение и световые эффекты практически на любую поверхность.

На выбор предлагаются три модели подвесов. Каждый из подвесов представляет собой платформу для передвижения и управления цифровыми видеопроекторами Christie по протоколу DMX, использование которого позволяет управлять сценическим освещением и видеопроекторами с одного пульта. В зависимости от поставленных задач, универсальные моторизованные подвесы могут находиться в движении, жестко фиксироваться или устанавливаться на уровне пола.

### Christie YK50

Малый размер, две направляющих:

#### Проекторы:

Christie LX700

Christie LHD700

### Christie YK100

Одна направляющая:

#### Проекторы:

Christie M Series

Christie LX1500

#### Ксеноновый прожектор:

Christie XE100-7kW

### Christie YK200

Две направляющих:

#### Проекторы:

Проекторы Christie Roadster Series



## Christie Spyder

Christie Spyder является наиболее мощной, гибкой и надежной системой для мультиоконного вывода и обработки видеоизображений среди всех систем, представленных на рынке. С ее помощью можно осуществлять мультиоконные проекции, управляя несколькими источниками ввода/вывода изображения. При этом управлять системой довольно просто. Благодаря модульному дизайну, Christie Spyder легко масштабируется для решения любых задач.

### Одиночная система Christie Spyder позволяет:

Обеспечивать работу мультиэкранных систем с совокупным разрешением, превышающим стандарт HDTV  
Одновременно обрабатывать несколько аналоговых или цифровых источников видеосигнала с различными разрешениями и соотношением сторон, а также беспрепятственно выводить сигнал на экраны любых типов и диагоналей

Контролировать несколько пиксельных пространств и устройств с несколькими экранами из единой точки управления

Быстро и точно адаптировать изображение к широкоформатному выводу (с размывкой контуров), выводу на единую видеостену или мультиэкранный массив

### Выберите свою систему Christie Spyder

Каждая модель Christie Spyder обозначается простым кодом, позволяющим быстро определить ее характеристики.

Число 200 или 300 в начале номера модели обозначает серию. Второй сегмент указывает на количество универсальных входов. Третий – на количество выходов.

### В качестве примера рассмотрим Christie Spyder 353:

- 3 – серия 300
- 5 – пять универсальных входов
- 3 – три универсальных выхода

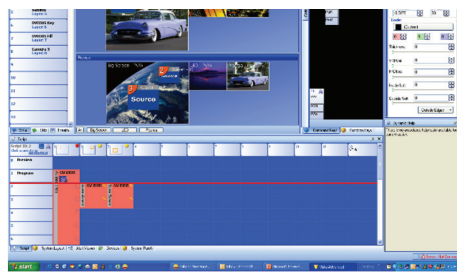
## Christie Spyder X20

Christie Spyder X20 – универсальный видеопроцессор, сочетающий в себе возможности универсального видеокоммутатора. Его пропускная способность составляет 20 мегапикселей, при этом он способен осуществлять размывку контуров, вывод изображения в отдельные окна, микширование и масштабирование сигналов из любых источников, а также их последующую отправку на конечное устройство. Christie Spyder X20 обеспечивает возможность интегрированного мониторинга источников и возможность линейного монтажа.

Благодаря продуманной архитектуре видеопроцессор крайне прост в установке и развертывании. Christie Spyder X20 экономит место в стойке, традиционно занимаемое кабелями и периферией, поскольку все его многочисленные функции заключены в один корпус.

### Вы можете заказать следующие модели:

- Christie Spyder X20-1608 (16 входов/8 выходов)
- Christie Spyder X20-0808<sup>3</sup> (8 входов /8 выходов)



## Christie URS

Christie URS представляет собой универсальный матричный маршрутизатор, способный не только коммутировать любые типы входящего и исходящего сигналов, но и производить их обработку.

Christie URS легко справляется с любой комбинацией компьютерных и видеоформатов, включая аналоговые/цифровые, чересстрочные/прогрессивные, а также форматы высокого и низкого разрешений. Оснащенный устройством мониторинга источников и реализующий сложные функции коммутации и наложения сигналов, коммутатор Christie URS может принимать источники любого типа, от аналогового композитного до цифрового 4K, и отправлять их на любой из восьми выходов с поддержкой всех типов устройств отображения.

Christie URS производит всю обработку, необходимую для совместимости источника и выходного устройства, включая масштабирование и изменение соотношения сторон, а также преобразование цветового пространства и конвертацию частоты кадров. Как правило, для осуществления всех этих операций нужны дополнительное оборудование и сложная система контроля со множеством ограничений. Christie URS значительно упрощает процесс коммутации и маршрутизации, экономя вам время, деньги и ресурсы.

### Вы можете заказать следующие модели:

- Christie URS-1608 (16 входов /8 выходов)
- Christie URS-0808<sup>4</sup> (8 входов /8 выходов)

На сегодняшний день на рынке не существует других матричных маршрутизаторов, аналогичных Christie URS.

<sup>3</sup> Может быть модернизирован до Christie Spyder X20-1608

<sup>4</sup> Может быть модернизирован до Christie URS-1608



## Christie DHD800

Christie DHD800 – один из самых ярких 1-чиповых DLP® проекторов с двумя лампами. Модель подходит для многих областей применения. Проектор может быть установлен фиксированно, использоваться на сценических площадках и эксплуатироваться в режиме 24/7.

Уникальная система сдвоенных цветковых колес, замена которых может осуществляться непосредственно пользователем, открывает большие возможности для настройки, позволяя добиться максимальной яркости изображений и великолепной цветопередачи. Встроенные функции выравнивания цвета и размытки контуров, режимы «картинка в картинке» или «картинка и картинка», а также набор из шести дополнительных объективов обеспечивают уверенность в качестве показа и предоставляют больше возможностей при выборе места установки. Вы можете установить их в любом месте и подключить к практически любому источнику сигнала.

### Christie DHD800 (1 920 x 1 080)

Базовое разрешение HD

8 000 ANSI люмен (с двумя лампами)

1-чиповый DLP 0,95 дюйма DMD

Контрастность: До 7 500 : 1

с глубоким и насыщенным черным

Две VIDU UHP лампы мощностью 330 Вт

Цветовые колеса с возможностью замены пользователем

Автоматическое переключение между лампами

Система AutoFilter для эксплуатации в режиме 24/7

Встроенные функции выравнивания цвета и размытки контуров

Режимы «картинка в картинке» и «картинка и картинка»



## Christie G Series

Проекторы Christie G Series отличаются высокой яркостью и набором функций, характерных для сегмента Pro-AV. Модели этой серии – идеальный выбор для установки в залах заседаний руководства, в переговорных комнатах, религиозных учреждениях и других помещениях небольшого размера.

Christie G Series обеспечивают превосходные цвета и отличную яркость. Функция динамической контрастности повышает качество изображения Christie G Series за счет увеличения коэффициента контрастности до 5 000 : 1. В стандартный комплект поставки проекторов этой серии входит 6-сегментное цветковое колесо высокой яркости, позволяющее достичь ее максимальных значений.

Конструкция с использованием одной лампы снижает совокупную стоимость владения без ущерба для качества изображения. Адаптер беспроводного доступа упрощает подключение устройства и позволяет обойтись без лишних проводов в зоне проведения презентаций. Три варианта объективов, разнообразные входные разъемы и круговая проекция (360 градусов) помогут вам решить любые технические задачи.

### Christie DHD550-G

1-чиповый DLP 0,65 дюйма DMD

Базовое разрешение HD

5 500 люмен (с одной лампой)

Контрастность: 5 000 : 1 (вкл./выкл.)

Встроенные функции размытки контуров и коррекции искажений

### Christie DWU550-G

1-чиповый DLP 0,67 дюйма DMD

Базовое разрешение WUXGA

5 600 люмен (с одной лампой)

Контрастность: 5 000 : 1 (вкл./выкл.)

Встроенные функции размытки контуров и коррекции искажений



## Christie E Series

Созданные на основе проверенной технологии DLP®, проекторы Christie E Series обеспечивают высокую производительность, безотказность работы и великолепное качество изображения. Проекторы этой серии прекрасно подходят для установки в небольших аудиториях, залах заседаний, учебных классах и музеях.

E Series очень гибки в применении. Они могут работать в одно- или двухламповом режиме. Адаптер беспроводного доступа упрощает подключение устройства и позволяет обойтись без лишних проводов в зоне проведения презентаций. Полный набор объективов, разнообразные входные разъемы и круговая проекция (360 градусов) помогут вам решить любые технические задачи во время проведения презентации. Проекторы E Series идеально подходят для фиксированной установки. Опциональный монтаж в стек и функции размытки контуров и коррекции геометрических искажений делают проекторы E Series отличным выбором для сценических площадок.

### Christie DHD675-E

Базовое разрешение HD (1 920 x 1 080)

6 450 люмен (с двумя лампами)

Контрастность: 5 000 : 1 (вкл./выкл.)

### Christie DWU675-E

Базовое разрешение WUXGA (1 920 x 1 200)

7 000 люмен (с двумя лампами)

Контрастность: 5 000 : 1 (вкл./выкл.)

### Christie DHD775-E

Базовое разрешение HD (1 920 x 1 080)

6 700 люмен (с двумя лампами)

Контрастность: 5 000 : 1 (вкл./выкл.)

### Christie DWU775-E

Базовое разрешение WUXGA (1 920 x 1 200)

7 000 люмен (с двумя лампами)

Контрастность: 5 000 : 1 (вкл./выкл.)



6200-8500 ANSI lumens models



▲ 12,000-20,000 ANSI lumens models



## Christie M Series

Christie M Series – универсальная и эффективная линейка 3-чиповых DLP проекторов.

Самая компактная в своем классе, эта платформа с двумя ртутными лампами обеспечивает высокую производительность и богатую функциональность, свойственную всей продукции Christie.

Линейка Christie M Series состоит из доступных 3-чиповых DLP проекторов яркостью от 6 600 до 14 000 ANSI люмен и разрешением от SXGA+ до WUXGA, имеющих функции класса Pro-AV.

### Модели с разрешением SXGA+ (1 400 x 1 050)

DS+6K-M, DS+10K-M, Roadster S+10K-M, DS+14K-M, Roadster S+14K-M

### Модели с разрешением HD (1 920 x 1 080)

HD6K-M, HD10K-M, Roadster HD10K-M, HD14K-M, Roadster HD14K-M

### Модели с разрешением WUXGA (1 920 x 1 200)

WU7K-M, WU12K-M, Roadster WU12K-M, WU14K-M, Roadster WU14K-M

### Все модели:

Функция Comprehensive Color Adjustment (CCA™)

Встроенная система Christie Twist для изменения геометрии изображения и размытки контуров

Пылезащищенные механизмы, конструкция без использования фильтров

Система Intelligent Lens System (ILS)

Мультиокопная и мультиэкранная обработка (максимальный размер массива 3 x 3)

Возможность модернизации до 3D проекции

Модель AutoDesk® Revit\*

Возможность эксплуатации в режиме 24/7

Встроенная функция отображения в портретном режиме

\* Блоки ввода совместимы с моделями Christie M Series и несовместимы с моделями Xenon.

## Christie J Series

Проекторы Christie данной серии сочетают в себе преимущества ксеноновой системы освещения и 3-чиповой DLP технологии для естественной, точной и стабильной цветопередачи.

Каждый из проекторов серии может быть оснащен набором высококачественных объективов с поддержкой Intelligent Lens System (ILS), наличие которой позволяет проводить автоматическое распознавание и калибровку объектива при его подключении к проектору. Модели Christie J Series могут использоваться с уже имеющимся у вас стоечным оборудованием, объективами, лампами, блоками ввода и другим дополнительным оборудованием Christie (например, с адаптером для портретного объектива). Энергосберегающие функции (автоматическое отключение и эко-режим) позволяют снизить энергопотребление и продлить срок службы ламп и проектора.

### Модели с разрешением SXGA+ (1 400 x 1 050)

DS+8K-J, DS+10K-J, Roadster S+14K-J, Roadster S+18K-J, Roadster S+22K-J

6 800, 8 500, 12 500, 16 000, 20 000 ANSI люмен

### Модели с разрешением HD (1 920 x 1 080)

HD7K-J, HD9K-J, Roadster HD14K-J, Roadster HD16K-J, Roadster HD20K-J

6 200, 8 000, 12 000, 14 000, 18 000 ANSI люмен

### Модель с разрешением WUXGA (1 920 x 1 200)

Roadster WU20K-J  
18 000 ANSI люмен

### Все модели

Встроенная система Christie Twist для изменения геометрии изображения без установки дополнительного оборудования

Встроенная функция выравнивания цвета и размытки контуров

Возможности проекции в портретном режиме

Intelligent Lens System (ILS) для масштабирования, фокусировки, вертикального и горизонтального смещения

Пылезащищенные механизмы

Желтый режесторный фильтр (опция)

Возможность замены ламп пользователем

Возможность модернизации до 3D проекции

## Christie Roadie HD+35K

На сегодняшний день Christie Roadie HD+35K остается самым ярким проектором с высочайшим HD разрешением. У модели нет конкурентов на рынке. Параметры разрешения, яркости и производительности выше, чем у всех аналогичных устройств. Мощность светового потока составляет 32 500 ANSI люмен (35 000 люмен в центре поля). Christie Roadie HD+35K выполнен в уникальном универсальном составном корпусе. В комплект входит низкопрофильный кожух для отвода нагретого воздуха по задней стенке, облегчающий установку проектора в монтажную стойку. Новый моторизованный узел крепления объектива позволяет пользователям производить фокусировку и корректировку положения с помощью дистанционного пульта. В стандартной комплектации эта модель оснащена двойным SD/HD-SDI модулем.

32 500 ANSI люмен (35 000 люмен в центре поля)

Разрешение 2K (2 048 x 1 080)

3-чиповый DLP 1,25 дюйма DMD

Контрастность: 1 600–2 000 : 1 (вкл./выкл.)

Автоматическое совмещение ламп осуществляется нажатием одной кнопки

Однородность яркости – 90%

Встроенные рукоятки для переноски и монтажа

Моторизованный привод крепления объектива (горизонтальное и вертикальное отклонение, фокусировка и масштабирование)

Возможность замены ламп пользователем

Встроенные возможности работы в сети ChristieNET™

Функция Comprehensive Color Adjustment (CCA™)

Функция LiteLOC

Встроенная функция портретного показа



## Christie D4K Series

В линейку Christie D4K Series входят два 3-чиповых DLP проектора с базовым разрешением 4K (4 096 x 2 160), предлагающие великолепную производительность и яркость в 25 000 и 35 000 ANSI люмен для проекции на большие экраны.

Обе модели построены на уникальной электронной платформе Christie TruLife™. Применение высокой частоты кадров и проекции в высоком разрешении с частотой 60 Гц стало настоящим прорывом в индустрии обработки видеоизображений. Данная платформа позволяет создавать изображения высочайшего качества, максимально близкие к реальности.

В зависимости от поставленных задач, на проекторы Christie D4K2560 и D4K3560 можно устанавливать лампы различной мощности. Моторизованный привод объектива, возможность замены ламп пользователем и калибровка DMD без отправки проектора в сервисный центр обеспечивают максимальную простоту установки и снижают расходы на техническое обслуживание. Оба проектора поставляются с четырьмя входными разъемами 3G HD-SDI, благодаря которым возможен показ контента в высоком качестве и исходном разрешении (4:4:4, 12 бит).

Базовое разрешение 4K (4 096 x 2 160)

Контрастность 2 000 : 1

Возможность выбора ламп исходя из специфики применения

Автоматическое совмещение ламп осуществляется нажатием одной кнопки

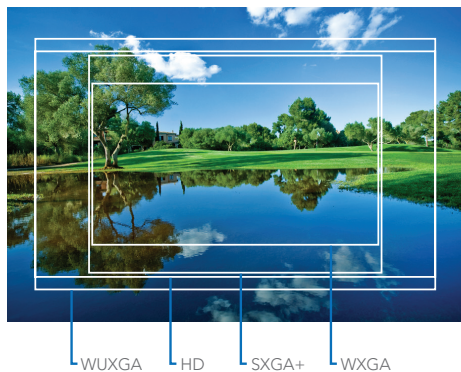
Калибровка DMD без демонтажа проектора, возможность очистки оптического механизма



▲ Christie принимает участие в мировом туре "As I Am" Алиши Киз, обладательницы премии «Грэмми» (Grammy Award) 2008 года. Компания Solotech, базирующаяся в Монреале, – один из крупнейших поставщиков звукового, светового и видеооборудования на рынке Северной Америки. Для проведения шоу Solotech предоставила полный комплект оборудования, включая шесть 3-чиповых DLP проекторов Christie Roadster S+20K для живой трансляции со сцены.

Масштабные декорации включали изогнутый экран размером 16,46 x 6 метров. С помощью технологии обратной проекции на его бесшовной поверхности демонстрировался HD видеоконтент, синхронизированный в реальном времени с изображением с телекамер, снимавших сцену, и специальными эффектами, которые использовались в ходе выступления. На каждой из двух вышек размещался стек с тремя проекторами Christie Roadster S+20K. Проекторы обеспечивали совокупную яркость 120 000 ANSI люмен, проецируя видеоконтент, а также кадры живого выступления Алиши Киз, ее музыкантов и танцоров.

Технический проект и видеоконтент были разработаны монреальской компанией VYV Corporation, специализирующейся на создании декораций.



◀ Точное соответствие пиксельного формата проектора и отображаемого контента гарантирует превосходное качество изображения и производит сильное впечатление на аудиторию. Christie предлагает широкий выбор проекторов с соотношением сторон 4:3, 16:9 и 16:10 для разных областей применения.



### Christie Mirage M Series

Christie Mirage M Series – самые компактные 3-чиповые DLP active stereo проекторы в своем классе. Они производят четкую, детализированную картинку с превосходной цветопередачей и высокой яркостью. Эти двухламповые проекторы создают потрясающее трехмерное изображение. Данная линейка предназначена для домашних кинотеатров, музеев, индустрии развлечений, научных исследований, геологоразведки, производственных предприятий и других сфер применения.

Проекторы Christie Mirage M Series полностью совместимы с современными 3D компонентами домашней системы развлечений и готовы к показу 3D видео в формате Blu-ray™, к работе с приставкой PS3 или с любой другой игровой приставкой, поддерживающей обязательную спецификацию HDMI версии 1.4a<sup>6</sup> в отношении 3D.

▼ Университет Западного Онтарио, факультет медицинских наук, Virtual Reality Theater («Театр виртуальной реальности»).



#### Модели с разрешением SXGA+ (1 400 x 1 050)

DS+6K-M, DS+10K-M

3-чиповой DLP 0,95 дюйма DMD

6 300, 10 500 ANSI люмен (с двумя лампами)

#### Модели с разрешением HD (1 920 x 1 080)

HD6K-M, HD10K-M

3-чиповой DLP 0,95 дюйма DMD

6 000, 10 500 ANSI люмен (с двумя лампами)

#### Модели с разрешением WUXGA (1 920 x 1 200)

WU7K-M, WU12K-M

3-чиповой DLP 0,96 дюйма DMD

6 300, 10 500 ANSI люмен (с двумя лампами)

#### Все модели

Базовая поддержка частоты кадров до 120 Гц

Двойная обработка изображений

Два стандартных модуля ввода Dual Link DVI-D с полосой пропускания 330 Гц

Контрастность: 2 500–10 000 : 1 (вкл./вкл.) 650 : 1 ANSI (типичное значение)

Сдвоенные ртутные лампы

Встроенный модуль Christie Twist

Система Intelligent Lens System (ILS)

Пылезащищенные механизмы, конструкция без использования фильтров

Обработка изображения для показа на нескольких экранах

Динамическая диафрагма

Функция LiteLOC

Утроение кадров – технология triple flash

<sup>6</sup> Некоторые из функций недоступны в первых партиях поставляемых проекторов, но будут задействованы после обновления программного обеспечения до соответствующей версии



▲ 6200-6800 ANSI lumens models



▲ 12,000-20,000 ANSI lumens models

## Christie Mirage J Series

Проекторы Christie Mirage J Series полностью совместимы с современными 3D стандартами. Их яркость варьируется от 6 200 ANSI люмен (6 850 в центре поля) до 20 000 ANSI люмен (22 000 в центре поля), доступны три варианта разрешения SXGA+ (4:3), HD (16:9) и WUXGA (16:10). Проекторы Christie этой серии имеют ряд преимуществ, обусловленных применением ксеноновой системы освещения, в их числе – максимально естественная, точная цветопередача и стабильность освещения в сочетании с достижениями новых технологий, производительностью и гибкостью применения.

Проекторы Christie Mirage J Series полностью совместимы с современными 3D компонентами домашней системы развлечений и готовы к показу 3D видео в формате Blu-ray™, к работе с приставкой PS3 или с любой другой игровой приставкой, поддерживающей обязательную спецификацию HDMI версии 1.4a в отношении 3D. Christie предлагает целый ряд аксессуаров для создания полноценного 3D решения: 3D очки (активные и пассивные), излучатели и модуляторы.

Проекторы Christie Mirage J Series с технологией двойной обработки изображения отображают контент в полном разрешении, с исходной частотой кадров до 120 Гц. Две стандартные входные платы Dual-link DVI поддерживают полосу пропускания 330 МГц для работы с 3D изображением полного рабочего разрешения при двух источниках сигнала.

### Модели с разрешением SXGA+ (1 400 x 1 050)

D5+8K-J, S+14K-J, S+18K-J, S+22K-J  
6 800, 12 500, 16 000, 20 000 ANSI люмен

### Модели с разрешением HD (1 920 x 1 080)

HD7K-J, HD14K-J, HD16K-J, HD20K-J  
6 200, 12 000, 14 000, 18 000 ANSI люмен

### Модели с разрешением WUXGA (1 920 x 1 200)

WU7K-J, WU14K-J, WU20K-J  
6 500, 12 000, 18 000 ANSI люмен

### Все модели

Базовая поддержка частоты кадров до 120 Гц  
Два стандартных блока ввода Dual Link DVI-D с полосой пропускания 330 Гц

Электронное управление диафрагмой для переменной контрастности и четкого, детализированного изображения

Самый компактный в своем классе корпус

Желтый режекторный фильтр (опция)

Утроение кадров – технология triple flash

Встроенная система Christie Twist для изменения геометрии изображения и размывки его контуров

Пылезащитные механизмы

Система Intelligent Lens System (ILS) для масштабирования, фокусировки, вертикального и горизонтального смещения

## Преимущества 3D проекции

Открывает новые возможности, недоступные для традиционного ПО и инструментов работы с 2D изображением

Сокращает время вывода продуктов на рынок

Производит впечатление на аудиторию («wow-фактор»)

Ускоряет процесс анализа и принятия решений

Обеспечивает ускоренное и интуитивно понятное взаимодействие с данными

Активизирует совместную работу сотрудников и рабочих групп

Повышает детализацию проектов и концепций

Снимает ограничения, характерные для традиционных инструментов



▲ Проект электростанции в Медули, Южная Африка

## О компании Christie

---

Christie Digital Systems Canada Inc. – это международная компания в области визуальных технологий, является собственной дочерней компанией Ushio Inc., Japan (JP:6925). Последовательно устанавливая стандарты в индустрии и став первой компанией на рынке, Christie производит одни из самых передовых в мире проекторы и комплексные системы отображения. Компания признана одной из самых новаторских в мире в области визуальных технологий. От применения в местах розничной продажи до Голливуда, от ситуационных и командных центров до классов и учебных тренажеров для имитационного моделирования – все дисплейные решения и проекторы Christie привлекают внимание аудитории во всем мире, демонстрируя потрясающие динамичные изображения. Посетите сайт [www.christieEMEA.com](http://www.christieEMEA.com).

Christie является торговой маркой компании Christie Digital Systems USA, Inc., зарегистрированной в США и ряде других стран.

Christie FHD461-X™ является торговой маркой компании Christie Digital Systems USA, Inc.

ENERGY STAR является агентством по охране окружающей среды США (Environmental Protection Agency, EPA), ведущим добровольные программы, которые помогают предприятиям и гражданам сэкономить средства и защитить наш климат путем максимально эффективного использования энергии.



Дистрибьютор в России  
ГК DIGIS ООО «Цифровые системы»  
(495) 787-44-88  
[www.digis.ru](http://www.digis.ru)

**CHRISTIE®**